



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 1° Año B, C y D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Lic. Nadia Marconi y Prof. Silvana Vignolo

Ciclo Lectivo: 2014.

PROGRAMA DE EXAMEN

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Eje anual N° 1:

"LA PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA"

- **Diferencias entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito:** historia y características específicas.
- **Exposición oral:** definición, características, estructura. Lenguaje verbal y gestual: organización de una exposición, el auditorio, tono de voz, vocabulario, posturas, manejo del cuerpo y del espacio. Producción de exposiciones orales.
- **Gramática:**
 - Categorías gramaticales: definición. Criterios de reconocimiento: Categorías variables e invariables. Regla general de pluralización. Categorías abiertas y cerradas. Concordancia. Posición relativa.
 - Categorías gramaticales simples: el artículo; el sustantivo/capacidad referencial; el adjetivo. Determinantes: posesivos, demostrativos, cuantificadores: numerales e indefinidos. Aspecto semántico – pragmático. Doble y triple determinación. Preposiciones. Pronombres personales. Verbo: raíz verbal y flexión verbal. Verboides. Participios irregulares. Pronombres personales clíticos. Pronombres interrogativos. Conjunciones coordinantes. Adverbios: modales temporales y espaciales. Estructura morfológica del verbo: raíz, vocal temática, flexión temporal y flexión personal. Conjugación verbal regular. Modo indicativo y subjuntivo.
 - Categorías gramaticales compuestas: los Sintagmas.
- **Normativa:** Puntuación: punto seguido. Uso de Mayúsculas. Acentuación. Tilde diacrítica. Reglas ortográficas.



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 1° Año B, C y D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Lic. Nadia Marconi y Prof. Silvana Vignolo

Ciclo Lectivo: 2014.

Eje anual N° 2:

"EL TEXTO NARRATIVO FICCIONAL"¹

- **Mito y leyenda:** características, semejanzas y diferencias.
- **El libro:** aparición del libro, contextualización histórica.
- **Elementos paratextuales. Mercado Editorial. Nuevos Formatos de Escritura Literaria.**
- **Diferencias entre el texto ficcional y el texto no ficcional.** Problematización del concepto de “ficción y verosimilitud”: lo literario.
- **La narración:** características, estructura narrativa, ambientación.
- **El cuento de ciencia ficción.**
- **Categorías específicas del análisis literario:** personaje (tipos), narrador (tipos), tiempo y espacio.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO

Cada docente hará una selección de textos teóricos y literarios acorde a las necesidades pedagógicas que requiere esta propuesta. Asimismo, seleccionarán cuentos y/o novelas en relación al Taller de Literatura ideado en el marco de los Nuevos Formatos Curriculares. Por ende, se especificarán dichos textos y datos bibliográficos en el Anexo (Nuevos Formatos Curriculares).

¹ **NUEVOS FORMATOS CURRICULARES:** en la segunda mitad del año, los alumnos de 1° B, C y D estarán involucrados con un proyecto en formato de Taller a partir del cual se trabajarán y evaluarán los contenidos especificados en este segundo eje (Ver Anexo).